



# Hangárovky

2021



<b>80 dní (táborovka 2008)</b>	<b>4</b>
<b>Anděl</b>	<b>6</b>
<b>Batalion</b>	<b>7</b>
<b>Barva šmoulová (táborovka 2010)</b>	<b>8</b>
<b>Bedna vod whisky</b>	<b>9</b>
<b>Bláznova ukolébavka</b>	<b>10</b>
<b>Bum bum ratata (táborovka 2009)</b>	<b>11</b>
<b>Byl jsem zde (táborovka 2019)</b>	<b>12</b>
<b>Červená řeka</b>	<b>13</b>
<b>Dajána</b>	<b>14</b>
<b>Divoké koně</b>	<b>15</b>
<b>Dej mi víc své lásky</b>	<b>16</b>
<b>DO-GA-TÍ (táborovka 2013)</b>	<b>17</b>
<b>Franky Dlouhán</b>	<b>18</b>
<b>Hlídač krav</b>	<b>19</b>
<b>Ho ho Watanay</b>	<b>20</b>
<b>Hrobař</b>	<b>21</b>
<b>Chrámy v prachu (táborovka 2017)</b>	<b>22</b>
<b>IN LAK ECH (táborovka 2015)</b>	<b>23</b>
<b>Jak husy (táborovka 2006)</b>	<b>24</b>
<b>Jasná zpráva</b>	<b>25</b>
<b>Jdem zpátky do lesů</b>	<b>26</b>
<b>Jedeme dál (táborovka 2016)</b>	<b>27</b>
<b>Kapr</b>	<b>28</b>
<b>Kdyby tady byla taková panenka</b>	<b>29</b>
<b>Kometa</b>	<b>30</b>
<b>Kostky jsou vrženy (táborovka 2007)</b>	<b>31</b>
<b>Kozel</b>	<b>32</b>

<b>Made in China (táborovka 2014)</b>	<b>33</b>
<b>Manitů (táborovka 2018)</b>	<b>34</b>
<b>Mašinka</b>	<b>35</b>
<b>Milenci v texaskách</b>	<b>36</b>
<b>Montgomery</b>	<b>37</b>
<b>Na kolena</b>	<b>38</b>
<b>Panenka</b>	<b>39</b>
<b>Pijte vodu</b>	<b>40</b>
<b>Pohár a kalich</b>	<b>41</b>
<b>Rána v trávě</b>	<b>42</b>
<b>Sbohem, galánečko</b>	<b>43</b>
<b>Severní vítr</b>	<b>44</b>
<b>Slavíci z Madridu</b>	<b>45</b>
<b>Stará archa</b>	<b>46</b>
<b>Stánky</b>	<b>47</b>
<b>Stroj času (táborovka 2012)</b>	<b>48</b>
<b>Tisíc mil</b>	<b>49</b>
<b>Toulavý boty</b>	<b>50</b>
<b>Tři čuníci</b>	<b>51</b>
<b>Tři kříže</b>	<b>52</b>
<b>Vikingové (táborovka 2011)</b>	<b>53</b>
<b>Vítr do plachet (táborovka 2021)</b>	<b>54</b>
<b>Zafúkané</b>	<b>55</b>
<b>Zachraňte koně</b>	<b>56</b>
<b>Okoř</b>	<b>57</b>
<b>Tři Citrónky</b>	<b>58</b>
<b>Příloha - Tabulka základních akordů</b>	<b>59</b>

## 80 dní (táborovka 2008)

**Em**

Cesta tvá je daleká, Je to touha odvěká,

**C Am Em D**

Poznat místa, která v dálce leží.

Sbal si slovník světový, každý z nás to dobře ví

Na Bigbanské věži čas nám běží.

**D G**

Mongol nebo Tuareg,

**D G**

Na cestě jistě je potkáš.

**D G**

Nedávej se na útěk

**C D F**

Ať stihneš co máš, zas tu stát za dní osmdesát.

Vlaky, balon, dostavník, Buzola má ciferník

Hlídej směr, ať nemáš tu svůj pomník.

V nesnázích se může stát, Že přestaneš počítat

Kolikrát už překročil jsi rovník.

Mongol nebo Tuareg,

Na cestě jistě je potkáš.

Nedávej se na útěk

Ať stihneš to co máš, zas tu stát za dní osmdesát.

**Fm**

Na severu led, Cesta není med, U rovníku hic, Dřív nás bylo víc.

**B**

V horách na nás vlk

**D**

Natahuje krk

**F**

Nic se nestrachuj

**D D**

A píseň si duj.



## Anděl

**G            Emi            G            D**

1. Z rozmlácenýho kostela v krabici s kusem mýdla

**G            Emi            G            D**

přinesl jsem si anděla, polámali mu křídla,

**G            Emi            G            D**

díval se na mě oddaně, já měl jsem trochu trému,

**G            Emi            G            D**

tak vtiskl jsem mu do dlaně lahvičku od parfému.

**G            Emi            G            D**

R: A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat,

**G            Emi            G            D**

aby mi mezi dveřmi pomohl hádat,

**G            Emi    C D    G            Emi    C D    G**

co mě čeká a nemine, co mě čeká a nemine.

2. Pak hlídali jsme oblohu, pozorujete ptáky,

debatujete o Bohu a hraní na vojáky,

do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat,

to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat.

R:

3. Když novinky mi sděloval u okna do ložnice,

já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice,

a tak jsem pozbyl anděla, on oknem odletěl mi,

však přítel prý mi udělá novýho z mojí helmy.

R:

## Batalion

**Ami C G Ami C G Ami**

R: Víno máš a markytánku, dlouhá noc se prohýří,

**Ami C G Ami C G Ami**

víno máš a chvilku spánku, díky, díky, verbíři.

**Ami C G Ami Emi**

1. Dříve, než se rozední, kapitán k osedlání rozkaz dává,

**Ami G Ami Emi Ami**

ostruhami do slabin koně pohání,

**Ami C G Ami Emi**

tam na straně polední čekají ženy, zlaťáky a sláva,

**Ami G Ami Emi Ami**

do výstřelů z karabin zvon už vyzvání.

**Ami C G Ami**

\*: Víno na kuráž a pomilovat markytánku,

**Ami C G Ami Emi Ami**

zítra do Burgund batalion zamíří,

**Ami C G Ami**

víno na kuráž a k ránu dvě hodiny spánku,

**Ami C G Ami Emi Ami**

díky, díky vám, královští verbíři.

2. Rozprášen je batalion, poslední vojáci se k zemi hroutí,

na polštáři z kopretin budou věčně spát,

neplač, sladká Marion, verbíři nové chlapce přivedou ti,

za královský hermelín padne každý rád.

\*:

R:



## Barva šmoulová (táborovka 2010)

**G C**  
Hop-hej, co se děje v lese,  
co to šustí v mechu, proč je tolik spěchu

**G**  
co se děje v kapradí.

**G C**  
Hop-hej, moc se přeci plete,  
ten, kdo říká modrá, barva není dobrá

**G**  
Že do lesa neladí.

**Emi G**  
Jsem to já, jsem to já, malinký trpaslík

**Emi D**  
muchomůrka červená, moji postel ukrývá

**C G**  
jenom má, je barva modrá, barva šmoulová.

Hop-hej, nepleť se člověče  
nikdo nejsme stejní, všichni jsme si věrní  
dobře ví to Gargamel.

Hop-hej, zase na nás peče,  
klade na nás pasti, vždycky to však zmastí  
i ten kocour Asrael.

Jsem to já, jsem to já, malinký trpaslík  
muchomůrka červená, můj obývací ukrývá  
jenom má, je barva modrá, barva šmoulová.

## Bedna vod whisky

**Ami C Ami E**  
1. Dneska už mně fóry ňák nejdou přes pysky,  
**Ami C Ami E Ami**  
stojím s dlouhou kravatou na bedně vod whisky,  
**C Ami E**  
stojím s dlouhým vobojkem jak stájovej pinč,  
**Ami C Ami E A**  
tu kravatu, co nosím, mi navlík' soudce Lynč.

**A D E A**  
R: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká,  
**D E A**  
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká  
**D E A**  
do nebeskýho baru, já sucho v krku mám,  
**D E Ami**  
tak kopni do tý bedny, ať na cestu se dám.

2. Mít tak všechny bedny od whisky vypitý,  
postavil bych malej dům na louce ukrytý,  
postavil bych malej dům a z vokna koukal ven  
a chlastal bych tam s Billem a chlastal by tam Ben.

3. Kdyby jsi se, hochu, jen porád nechtěl rvát,  
nemusel jsi dneska na týchle bedně stát,  
moh' jsi někde v suchu tu svoji whisky pít,  
nemusel jsi dneska na krku laso mít.

4. Když jsem štípnul koně a ujel jen pár mil,  
nechtěl běžet, dokavád se whisky nenapil,  
zatracená smůla zlá, zatracenej pech,  
když kůň cucá whisky jak u potoka mech.

5. Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává,  
do krku mi zvostane jen dírka mrňavá,  
jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok,  
má to smutnej konec, a whisky ani lok.

## Bláznova ukolébavka

**G**                      **D**                      **C**                      **G**  
1. Máš, má ovečko, dávno spát, už píseň ptáků končí,

**D**                      **C**                      **G**  
kvůli nám přestal i vítr vát, jen můra zírá zvenčí,

**D**                      **C**  
já znám její zášť, tak vyhledej skrýš,

**D**                      **C**                      **D**  
zas má bílejší plášť a v okně je mříž.

**G**                      **D**  
R: Máš, má ovečko, dávno spát,

**C**                      **A**  
a můžeš hrát, ty mě můžeš hrát,

**G**                      **C**                      **G**                      **C**  
vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát,

**G**                      **C**                      **G**  
jestli ty v mých představách už mizíš.

2. Máš, má ovečko, dávno spát, už máme půlnoc temnou,  
zítra budou nám bláznů lát, že ráda snídáš se mnou,  
proč měl bych jim lhát, že jsem tady sám,  
když tebe mám rád, když tebe tu mám.

R:

## Bum bum ratata (táborovka 2009)

**Am F G Am**

Bum bum ratata, Žena má je chlupatá  
evoluce depilace tluče na vrata.

1.

V dáli mamut dupá,  
a opičí tlupa,  
šutry vyměnila  
za ostré kopí.  
Když se mamut svalí,  
primáti se vání,  
hodují a požírají  
maso syrový.

ref:

**G F G F**  
My nejsme žádné opice, každý z tlupy to ví,  
**G F E**  
co umíme, když palec naproti se postaví.

Bum bum ratata, Žena má je chlupatá  
evoluce depilace tluče na vrata.

2.

Z mraků uhodilo, cosi se rozsvítilo,  
hoří tělo mamutí, hoří dlouhý chlup.  
Hezky zavonělo to utlučené tělo,  
od té doby griluje se všude po lese.

3.

Někdo šunky vání, slunko do něj pálí.  
Druhý na to dělá, společnost vyspělá.  
Takhle to dál nejde, z toho nic nevzejde,  
zvolme si předsedu, do třetihor kupředu.

## Byl jsem zde (táborovka 2019)

**G C G**

Je tu jako v pohádce

**Em D G**

u řeky a v klínu hor

v Domašovské zahrádce

šéfuje zde zvláštní tvor.

**D C**

Byl jsem zde, Fantomas,

**G C G**

utekl nám zas o vlas

**D C**

každý zná ten známý vzkaz

**Am D**

že modrá je dobrá i hlava plešatá

Rumburak by o to stál

aby se tu vládcem stal

krystal se mu rozpadl,

hnedka jak ho ukradl.

Tábor není pohádka

život není legrace

Občas dělá modřiny

a nejde to bez dřiny

## Červená řeka

**G G7 C**  
1. Pod tou skálou, kde proud řeky syčí

**G E A D7**  
a kde ční červený kamení,

**G G7 C**  
žije ten, co mi jen srdce ničí,

**G D G**  
toho já ráda mám k zbláznění.

2. Víím, že lásku jak trám lehce slíbí,  
já ho znám, srdce má dřevavý,  
ale já ho chci mít, mně se líbí,  
bez něj žít už mě dál nebaví.

3. Často k nám jezdívá s kytkou růží,  
nejhezčí z kovbojů v okolí,  
vestu má ušitou z hadích kůží,  
bitej pás, na něm pár pistolí.

4. Hned se ptá, jak se mám, jak se daří,  
kdy mu prý už to svý srdce dám,  
ale já odpovím, že čas maří,  
srdce blíž Červený řeky mám.

5. Když je tma a jdu spát, noc je černá,  
hlavu mám bolavou závratí,  
ale já přesto dál budu věrná,  
dokud sám se zas k nám nevrátí.

## Dajána

- G            Emi C                    D**  
1. Lidé o ní říkají, že je v lásce nestálá,  
**G            Emi C                    D**  
ona zatím potají jediného v mysli má  
**G            Emi                    C                    D**  
na toho, kdo klid jí vzal, dnem i nocí čeká dál,  
**G Emi C    D    G            Emi C D**  
krásná, bláhová Dajána.
2. Ten, kdo klid jí navždy vzal, odešel si bůh ví kam,  
Dajána má v srdci žal, žije marným vzpomínkám,  
předstírá-li za dne smích, pláče v nocích bezesných  
krásná, bláhová Dajána
3. Ospalá jde ulicí, nezbaví se lásky pout,  
sny, jež voní skořicí, sny, jež nelze obejmout,  
navždy bude sama snít, nenalezne nikdy klid,  
krásná, bláhová Dajána

## Divoké koně

**Emi Ami Emi G Ami Emi**

: Já viděl divoké koně, běželi soumrakem, :

**Ami Emi Ami Emi C**

vzduch těžký byl a divně voněl tabákem,

**Ami Emi Ami Emi H7 Emi**

vzduch těžký byl a divně voněl tabákem.

: Běželi, běželi bez uzdy a sedla krajinou řek a hor, :

: sper to čert, jaká touha je to vedla za obzor? :

: Snad vesmír nad vesmírem, snad lístek na věčnost, :

: naše touho, ještě neumírej, sil máme dost. :

: V nozdrách sládne zápach klisen na břehu jezera, :

: milování je divoká píseň večera. :

: Stébła trávy sklání hlavu, staví se do šiku, :

: král s dvořany přijíždí na popravu zbojníků. :

: Chtěl bych jak divoký kůň běžet, běžet, nemyslet na návrat, :

: s koňskými handlíři vyrazit dveře, to bych rád. :



## Dej mi víc své lásky

- Ami** **C**  
1. Vymyslel jsem spoustu nápadů, aů,  
**Ami** **G E**  
co podporují dobrou náladu, aů,  
**Ami** **D** **Dmi**  
hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu,  
**Ami** **E** **Ami (G)**  
v noci chodit strašit do hradu, aů.
2. Dám si dvoje housle pod bradu, aů, v bílé plachtě chodím pozadu, aů,  
úplně melancholicky, s citem pro věc jako vždycky vyrábím tu hradní záhadu,  
**C** **E**
- R: Má drahá, dej mi víc, má drahá, dej mi víc,  
**Ami** **F** **C** **G**  
má drahá, dej mi víc své lásky, aů,  
**C** **E**  
já nechci skoro nic, já nechci skoro nic,  
**Ami** **F** **C** **E**  
já chci jen pohladit tvé vlásy, aů.
3. Nejlepší z těch divnejch nápadů, aů, mi dokonale zvednul náladu, aů,  
natrhám ti sedmikrásy, tebe celou s tvými vlásy zamknu si na sedm západů  
R: 4.=3.

## DO-GA-TÍ (táborovka 2013)

**Am**

Číhá tam loupežník schovaný

**E**

až půjde někdo zazobaný.

Obere je o prachy i gařata,

**Am**

zemany i knížata.

V létě nebo v zimní vánici

půjdou domů s holou zadnicí

zděšený hrabě i komtesa

už nevkročí do lesa.

Ref:

**C**

**G**

Bafni a zubama zaklepej

**F**

**C**

nejdřív ho pořádně vylekej

**F**

**C**

všechno ti dá až strach dostane

**E**

hlavně ať se nikomu nic nestane.

**C**

**G**

Bafni a zubama zaklepej

**F**

**C**

chudý je ten kdo je moc měkej

**F**

**C**

žití to nikomu nezkrátí

**E**

**Am**

když bobek udělá ..... do gatí.

2.

Páni neví co je robota

myslí si jaká jsme holota

nám ale pečení holubi

nelítají do huby.

Nám je tu dobře na táboře

smetánce zas v hradu nahoře

loupežník nechodí do práce

a je to psina legrace.

## Franky Dlouhán

**G**                      **C**                      **G**  
Kolik je smutného, když mraky černé jdou  
**D C**                      **G**  
lidem nad hlavou, smutnou dálavou,  
**C**                      **G**  
já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,  
**D C**                      **G**  
za čas odletěl, každý zapomněl.

**D**  
R: Měl kapsu prázdnou Frenky dlouhán,  
**C**                      **G**  
po Státech toulal se jen sám,  
**C**                      **G**                      **D**  
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.  
**C**                      **G**                      **Emi**  
tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál,  
**C**                      **D**  
a každý, kdo s ním chvílku byl,  
**C**                      **D**                      **G**  
ten dlouho se pak smál.

Tam, kde byl pláč, tam Frenky hezkou píseň měl,  
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát,  
a když pak večer ranče tiše usínaj',  
Frankův zpěv jde dál, noci s písni dál.

R: Měl kapsu prázdnou ...

Tak jednou Frenkyho vám našli, přestal žít,  
jeho srdce spí, tiše smutně spí,  
bůh ví, jak, za co tenhle smíšek konec měl,  
farář píseň pěl, umíráček zněl.

R: Měl kapsu prázdnou ...

## Hlídač krav

**D G A D**

Pam pdadadm.....

**D**

1. Když jsem byl malý, říkali mi naši:

"Dobře se uč a jez chytrou kaši,

**G A D**

až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv,

takový doktor sedí pěkně v suchu,

bere velký peníze a škrábe se v uchu,"

**G A D**

já jim ale na to řek': "Chci být hlídačem krav."

**D**

R: Já chci mít čapku s bambulí nahoře,

jíst kaštany, mýt se v lavoře,

**G A D**

od rána po celý den zpívat si jen,

**D G A D**

zpívat si: pam pam pam padadadadam ...

2. K vánocům mi kupovali hromady knih,

co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet' jsem z nich:

nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy,

ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,

každý na mě hleděl jako na pytel blech,

každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.

R:

3. Dnes už jsem starší a vím, co vím,

mnohé věci nemůžu a mnohé smím,

a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy,

s nohama křížem a s rukama za hlavou

koukám nahoru na oblohu modravou,

kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

R:



## Hrobař

### G

1. V mládí jsem se učil hrobařem,

### Emi

jezdit s hlínou, jezdit s trakařem,

### C

### D

kopat hroby byl můj ideál.

2. Jezdit s hlínou, jezdit s vozíkem,  
s černou rakví, s bílým pomníkem,  
toho bych se nikdy nenadál.
3. Že do módy přijde kremace,  
černý hrobař bude bez práce,  
toho bych se nikdy nenadál.
4. Kolem projel vůz milionáře,  
záblesk světel pad' mi do tváře,  
marně skřípěj' kola brzdící.
5. Stoupám vzhůru, stoupám ke hvězdám,  
tam se s černou rakví neshledám,  
sbohem, bílé město zářící.
6. Sbohem, moje město,  
vzpomínat budu přesto,  
jak jsem poznal tvůj smích a tvůj pláč.
7. Na na na ...

## Chrám v prachu (táborovka 2017)

předehra a mezihry:

**Dm C Am Dm**

**Dm C Am G**

**Dm C Am Dm**

Země jsou skály a voda je moře, bohové nad nimi bdí

**Dm C Am Dm**

a lidé zdejší mají úctu k hoře, její jméno Olymp zní

**G Dm G Dm**

:( Jsou dávné chrámy v prachu, zbyla z nich poznání

**Dm C Am Dm**

příběhy z těch měst a dalekých cest dnes báje vypráví.

**Dm C Am G**

příběhy z těch měst a dalekých cest dnes báje vypráví.):

2. Výšku dle stínu snadno spočítá věta pythagorova  
nic černobílé na světě není říká jeskyň platónova

3. Narcis je květ to ví celý svět, však o slovech málokdo ví  
říkáme dávnověké to fráze, které z řecka pramení.

## IN LAK ECH (táborovka 2015)

(Toltécký pozdrav, ve volném překladu něco jako "jsem jiný ty")

**D**            **A**        **G**        **A**  
Tam, kde leží Yucatán, pyramidy stojí  
**D**            **A**        **G**        **A**        **D**  
postavil je indián, co se nic nebojí,  
**D**                    **A**        **G**                    **A**  
když ho někdo uvidí, strachy se roztřese  
**D**                    **A**        **G**        **A**        **D**  
když vidí jak nahatí běhají po pralese.  
**G**            **D**        **A**            **D**  
Aztécky to zavolej IN LAK ECH, to je pech  
**G**            **D**        **Em**        **A**        **D**  
písničku si zazpívej, než ti dojde dech!  
**G**            **D**        **A**            **D**  
A kdo tomu nevěří, IN LAK ECH, nevěří  
**G**            **D**        **Em**            **A**        **D**  
ten je jako pápěří, jak ve větru pápěří.

To Aztécký indián nikdy neudělá,  
že by stavěl pistole, tanky nebo děla.  
Radši šlechtí brambory, taky kukuřičku  
a pak s velkou radostí, čůrá na travičku.

Až se večer rosvítí, první jasná hvězda  
Aztékovi poradí, i když se to nezdá.  
komu se má vyhýbat a komu dát pusu  
co si má dát k obědu, květák nebo husu.



## Jak husy (táborovka 2006)

**Em D Em**

Na bitevním poli

**C D G D**

stojí křížák a husita

**Em D Em**

oba dva se bojí

**C D Em**

o zem klapou kopyta.

Žižka volá do boje

jeho kůň se vzpíná.

Křížák volá co to je

když vojsko kalicha zpívá.

**G D**

Jak husy za sebou husiti jdou

**C D**

v dálce korouhev stojí.

**G D**

Jak husy za sebou husiti jdou

**Am D Em D Em D Em D Em!!**

za svou pravdu bojují.

Pravda zvítězit musí

poselství zanechal mistr Jan

ten kdo skolit ji zkusí

nedočká se dalších rán.

Cepník nebo práče

Věrnost znají oba.

Kůň přes kopce skáče

Z kraje zmizne zloba.

## Jasná zpráva

**G Emi C D Ami C G**

**G**

1. Skončili jsme, jasná zpráva,

**Emi C D**

proč o tebe zakopávám dál,

**Ami C G**

projít bytem já abych se bál

**G**

2. Dík tobě se vidím zvenčí,

**Emi C D**

připadám si starší menší sám,

**Ami C G**

kam se kouknu, kousek tebe mám.

**Emi G Emi G**

R: Pěnu s vůní jablečnou, vyvanulý sprej,

**Emi G D**

telefon, cos ustřihla mu šňůru,

**Emi G Emi G**

knížku krásně zbytečnou, co má živý děj,

**Emi G D**

píše se v ní, jak se lítá vzhůru,

**Ami**

lítá vzhůru,

**D**

ve dvou vzhůru.

3. Odešlas mi před úsvitem,

mám snad bloudit vlastním bytem sám,

kam se kouknu, kousek tebe mám.

4. Skončili jsme jasná zpráva,

není komu z okna mávat víc,

jasná zpráva, rub, co nemá líc

## Jdem zpátky do lesů

**Ami7**                    **D**                    **G C G**  
1. Sedím na kolejích, které nikam nevedou,  
**Ami7**                    **D**                    **G C G**  
koukám na kopretinu, jak miluje se s lebedou,  
**Ami7**                    **D**                    **G Emi**  
mraky vzaly slunce zase pod svou ochranu,  
**Ami7**                    **D**                    **G D**  
jen ty nejdeš, holka zlatá, kdypak já tě dostanu?

**G**                    **Emi**  
R: Z ráje, my vyhnání z ráje,  
                  **Ami7 C7**                    **G D**  
kde není už místa, prej něco se chystá,  
**G**                    **Emi**  
z ráje nablýskaných plesů  
                  **Ami7 C7**                    **G**  
jdem zpátky do lesů za nějaký čas.

2. Vlak nám včera ujel ze stanice do nebe,  
málo jsi se snažil, málo šel jsi do sebe,  
šel jsi vlastní cestou, a to se zrovna nenosí,  
i pes, kterej chce přízeň, napřed svýho pána poprosí.

R: Z ráje...

3. Už tě vidím z dálky, jak máváš na mě korunou,  
a jestli nám to bude stačit, zatleskáme na druhou,  
zabalíme všechny, co si dávaj' rande za branou,  
v ráji není místa, možná v pekle se nás zastanou.

R: Z ráje...

## Jedeme dál (táborovka 2016)

1.

**D G D**

Jedeme dál do vesmíru

**D A7 D**

na táboře zas.

**D G D**

jedeme najít černou díru,

**D A7 D**

co polyká čas.

**REF1:**

**G**

Zdá se ti, že je to hned

**A7**

přitom je to dvě stě let

**D G D G**

za dvě stě let světelných

**D G A7 D**

budu mít fousy jako mnich.

2.

Jedeme dál do vesmíru

najít marťany,

jestli maj na záchod díru

a taky stany.

**REF2:**

Zdá se ti, že je to hned

přitom je to pět set let

za pět set světelných let

bude ze mě starý kmet.

3.

Jedeme dál, zpět na zemi, modrou planetu

tam nejlépe uvaří mi , nějakou dobrotu.

**REF3:**

Zdá se ti, že je to hned, čtrnáct dní, moc krátký let

než nastoupíš do káry, už si vyměň spoďáry.



### Kdyby tady byla taková panenka

1. : Kdyby tady byla taková panenka, **D A D**  
která by mě chtěla, :  
: která by mi chtěla syna vychovati, **G D A D**  
přitom pannou býti. :
2. : Kdybych já ti měla syna vychovati,  
přitom pannou býti, :  
: ty by jsi mi musel kolíbku dělati,  
do dřeva netíti. :
3. : Kdybych já ti musel kolíbku dělati,  
do dřeva netíti, :  
: ty bys mi musela košiličku šíti  
bez jehly a nití. :
4. : Kdybych já ti měla košiličku šíti  
bez jehly a nití, :  
: ty by jsi mně musel žebřík udělati  
až k nebeské výši. :
5. : Kdybych já ti musel žebřík udělati  
až k nebeské výši, :  
: lezli bysme spolu, spadli bysme dolů,  
byl by konec všemu. :

## Kometa

**Ami**

1. Spatřil jsem kometu, oblohou letěla,  
chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,

**Dmi G7**

zmizela jako laň u lesa v remízku,

**C E7**

v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.

2. Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem,  
až příště přiletí, my už tu nebudem,  
my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá,  
spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.

**Ami Dmi**

R: O vodě, o trávě, o lese,

**G7 C E**

o smrti, se kterou smířit nejde se,

**Ami Dmi**

o lásce, o zradě, o světě

**E E7 Ami**

a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

3. Na hvězdném nádraží cinkají vagóny, pan Kepler rozepsal nebeské zákony,  
hledal, až našel v hvězdách. tříděch tajemství, která teď neseme na bedrech.

4. Velká a odvážná tajemství přírody, že jenom z člověka člověk se narodí,  
že kořen s větvemi ve strom se spojuje a krev našich nadějí vesmírem  
putuje.

R: Na na na ...

5. Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf zpod rukou umělce, který už nežije,  
šplhal jsem do nebe, chtěl jsem ji osahat, marnost mne vysvlékla celého  
donaha.

6. Jak socha Davida z bílého mramoru stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem  
nahoru, až příště přiletí, ach, pýcho marnivá, my už tu nebudem, ale jiný jí  
zazpívá.

R: O vodě, o trávě, o lese, o smrti, se kterou smířit nejde se,

o lásce, o zradě, o světě, bude to písnička o nás a kometě ...

### **Kostky jsou vrženy (táborovka 2007)**

**G Hm C D**

Jede Caesar na koni,  
ostruha se z dálky blýská,  
nikdo ho nepřehoní,  
legie si notu píská.

**C D C D C D C DD**

**C G**

Všechny cesty vedou do Říma

**Am F D**

každá cesta v Římě začíná, končí i začíná.

Zemí jedou legie  
kostky už jsou vrženy  
a ten, který přežije  
ten si píseň zavyje.



## Kozel

1. Byl jeden pán, ten kozla měl,  
          **D**                  **G**  
          **A**                  **D**  
velice si s ním rozuměl,  
          **D**                  **G**  
měl ho moc rád, opravdu moc,  
          **A**                  **D**  
hladil mu fous na dobrou noc.
2. Jednoho dne se kozel splet',  rudé tričko pánovi sněd',  
když to pán zřel, zařval "jéjé",  svázal kozla na koleje.
3. Zapískal vlak, kozel se lek':  "to je má smrt", mečel "mek, mek,  
jak tak mečel, vykašlal pak  rudé tričko, čímž stopnul vlak.

## Made in China (táborovka 2014)

**Am**

Jeden malý Číňánek

**G Am**

postavil si domeček

**Am**

řek si abych nebyl sám

**G C** /druhá polovina sloky stejné akordy/

hodně dětí nadělám

Najednou měl vnoučat dost

pro starost i pro radost

na věži vyzvání zvon

že už je jich milión.

Ref:

**Am D**

Celý svět na to čumí

**Am D**

co vše Číňani umí

**Am D**

celý svět na to kouká,

**Am D**

co to zas Číňan stlouká.

### 2. sloka

Šikmoocí stavaři nejsou žádní troškaři  
předbíhají celý svět budují největší zeď.

Až raketu postaví k měsíci se vydají  
vždy se lehce vrátí zpět, je vidět z kosmu ta zeď.

REF

### 3. sloka

To, co tady smrdí nejsou Otovi prdy.  
To střelný prach bouchá každý to poslouchá.  
Vem do ruky hůlky, Stáhni k sobě půlky,  
Budem běhat do kola Vyženeme Mongola.

REF

**Am G Am**

Však i ty tvoje džíny, jsou dovezeny z Číny.

### Manitů (táborovka 2018)

(nahrávka v Adur, tj s capo na 2. pr.)

1.

**G D Em D**  
Veď mě dál koníčku můj  
**C D G D**  
v cizích krajích při mě stůj  
**G D Em D**  
v pouštích i tam v klínu skal  
**C D G**  
sám bych se tam bál.

REF:

**Em D**  
Vítr voní prérií  
**C D**  
kde indiáni žijí  
**G D Em D**  
manitů je provází  
**C D G**  
a víc už jim neschází.

2.

Železný oř houká tmou  
co ty vlaky dovezou  
do stepí do prachu cest  
záři velkoměst

REF

3.

už telegraf cvrliká  
zpráva rychle utíká  
našli zlato v yukonu  
to zase bude shonu

REF

4.

veď mě dál můj koníčku  
zazpívám ti písničku  
o mustanzích v přírodě  
o divoké svobodě





## Montgomery

**G G7 C Ami**  
Déšť ti, holka, smáčel vlasy,  
**D D7 G D**  
z tvých očí zbyl prázdný kruh,  
**G G7 C Ami**  
kde jsou zbytky tvojí krásy,  
**D D7 G D**  
to ví dneska snad jen Bůh.

**G G7 C Ami**  
R: Z celé jižní eskadrony  
**D D7 G D**  
nezbyl ani jeden muž.  
**G G7 C Ami**  
V Montgomery bijou zvony,  
**D D7 G D**  
déšť ti smejvá ze rtů růž.

Na kopečku v prachu cesty,  
leží i tvůj generál,  
v ruce šátek od nevěsty,  
ale ruka leží dál.

R: Z celé ...

Tvář má zšedivělou strachem,  
zbylo v ní pár těžkejch chvil,  
proužek krve stéká prachem,  
déšť mu slepil vlas jak jíl.

R: Z celé ...

Déšť ti šeptá jeho jméno,  
šeptá ho i listoví,  
lásku měl rád víc než život,  
to ti nikdy nepoví.

R: Z celé ...

### Na kolena

**C** **Ami**  
1. Táhněte do háje, všichni pryč,  
**C** **Ami**  
chtěl jsem jít do ráje a nemám klíč,  
**C** **Ami**  
jak si tu můžete takhle žrát,  
**F** **G**  
ztratil jsem holku, co ji mám rád.

2. Napravo, nalevo, nebudu mít klid,  
dala mi najevo, že mě nechce mít,  
zbitej a špinavej, tancuju sám,  
**Dmi** **G**  
váš pohled káravej už dávno znám.

**F** **C**  
R: Pořád jen [: na kolena, na kolena, :] jé jé jé,  
**F** **C**  
pořád jen [: na kolena, na kolena, :] jé jé jé,  
**F** **C** **Ami**  
pořád jen [: na kolena, na kolena, :] je to tak,  
**F** **G**  
a vaše saka vám posere pták.

3. Cigáro do koutku si klidně dám,  
tuhletu pochoutku vychutnám sám,  
kašlu vám na bonton, vejmysly chytřejch hlav,  
sere mě Tichej Don a ten váš tupej dav.

R: Pořád jen na kolena, na kolena, ...  
a tenhle barák vám posere pták.

## Panenka

**G C G C**  
1. Co skrýváš za víčky a plameny svíčky,

**G D**  
snad houf bílých holubic nebo jen žal,

**C G C G**  
tak odplul ten prvý den smáčený krví,

**D G**  
ani pouťovou panenku nezanechal.

**G C G D C G D**  
R: Otevři oči, ty uspěchaná dámo uplakaná,

**C G C G D G**  
otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

2. Už si oblékni šaty i řetízek zlatý  
a umyj se, půjdeme na karneval,  
a na bílou kůži ti napíšu tuší,  
že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

R:



## Pijte vodu

**G**

R: : Pijte vodu, pijte pitnou vodu,

**D G**

pijte vodu a nepijte rum ! :

**G**

1. Jeden smutný ajzboňák

**D G**

pil na pátém nástupišti ajrkoňak,

**G**

huba se mu slepila

**D G**

diesellokomotiva ho zabila.

R:

2. V rodině u Becherů becherovku pijou přímo ze džberů,  
proto všichni Becheři mají trable s játrama a páteří.

R:

3. Pil som vodu značky Gorbačov potom povedal som všeličo a volačo,  
vyfásol som za to tri roky, teraz pijem chlórované patoky.

R:

4. Jeste my chłopci z Warszawy, chodime pociagem za robotou do Ostravy,  
štery litry vodky i mnuzstvo piv, bardzo fajny kolektiv.

R:

5. Jedna paní v Americe ztrapnila se převelice,  
vypila, na ex rum, poblila jim Bílý dům.

R:

## Pohár a kalich

**Emi**                    **D**                    **G**                    **D**                    **Emi**  
1. Zvedněte poháry, pánové, už jen poslední přípitek zbývá,

**D**                    **G**                    **D**                    **G**  
pohleďte, nad polem Špitálským vrcholek roubení skrývá,

**D**                    **Emi**  
za chvíli zbyde tam popel a tráva,

**D**                    **Emi**  
nás čeká vítězství, bohatství, sláva.

2. Ryšavý panovník jen se smál, sruby prý dobře se boří,  
palcem k zemi ukázal, ať další hranice hoří,

[: ta malá země už nemá co získat,  
teď bude tancovat, jak budu pískat. :]

**Ami**                    **D**                    **G**  
R: Náhle se pozvedl vítr a mocně vál,

**Ami**                    **D**                    **H7**  
odněkud přinesl nápěv, sám si ho hrál, hm ...,

**Emi**                    **D**                    **G**                    **D**                    **Emi**  
3. Zvedněte poháry, pánové, večer z kalichu budeme pít.  
Nad sruby korouhev zavlála, to však neznačí, že je tam sláva,  
všem věrným pokaždé nesmírnou sílu a jednotu dává,  
ve znaku kalich, v kalichu víra,  
jen pravda vítězí, v pravdě je síla.

4. 'Modli se, pracuj a poslouvej,' kázali po celá léta,  
Mistr Jan cestu ukázal proti všem úkladům světa,  
[: být rovný s rovnými, muž jako žena,  
dávat všem věcem ta pravá jména. :]

5. Do ticha zazněla přísaha - ani krok z tohoto místa,  
se zbraní každý vyčkává, dobře ví, co se chystá,  
nad nimi stojí muž, přes oko páska,  
slyšet je dunění a dřevo praská.

**Ami**                    **D**                    **G**  
R: Náhle se pozvedl vítr a mocně vál,  
**Ami**                    **D**                    **H7**  
odněkud přinesl nápěv, sám si ho hrál:  
Kdož jsou boží bojovníci a zákona jeho,  
prostež od Boha pomoci a úfajte v něho ...

## Rána v trávě

**Ami G Ami G**  
R: Každý ráno boty zouval, orosil si nohy v trávě,  
**Ami G Ami Emi Ami**  
že se lidi mají rádi, doufal, a procitli právě.  
**Ami G Ami G**  
Každý ráno dlouze zíval, utřel čelo do rukávu,  
**Ami G Ami Emi Ami**  
a při chůzi tělem sem-tam kýval, před sebou sta sáhů.  
**C G F C**

1. Poznal Moravěнку krásnou

**Ami G C**

a vínečko ze zlata,

**G F C**

v Čechách slávu muzikantů

**Ami Emi Ami**

umazanou od bláta.

R:

2. Toužil najít studánečku

a do ní se podívat,

by mu řekla: proč, holečku,

musíš světem chodívat.

3. Studánečka promluvila:

to ses' musel nachodit,

abych já ti pravdu řekla,

měl ses' jindy narodit.

**Ami Emi Ami**

R: + [: před sebou sta sáhů ... :]

## Sbohem, galánečko

- G**                    **Emi**    **Ami**                    **D G A7**
1. Sbohem, galánečko, já už musím jít,  
**D**                                    **Emi**                    **A D D4sus**  
sbohem, galánečko, já už musím jít,  
**Ami D G**                    **Ami D G**                    **Ami D G**  
kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně k pití,  
**Ami D G C D7 G Emi**                    **Ami D7 G**  
kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně k pití.
2. Sbohem, galánečko, rozlučme sa v pánu ,kyselé vín. podalas' mně v džbánu.
3. AČ bylo kyselé, přecaj sem sa opil, eště včil sa stydím, co sem všeco tropil.  
:]
4. [: Ale sa něhněvám, žes' mňa ošidila, to ta moja Žízeň, :] ta to zavinila. :]

## Severní vítr

- G** **Emi**  
1. Jdu s dřevou patou, mám horečku zlatou,  
**C** **G**  
jsem chudý, jsem sláb, nemocen  
**Emi**  
hlava mně pálí a v modravé dáli  
**C** **D** **G**  
se leskne a třpytí můj sen.
2. Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,  
tam zbytečně budeš mi psát,  
sám v dřevěné boudě sen o zlaté hroudě  
já nechám si tisíckrát zdát.  
**G** **G7** **C** **G** **D**  
R: Severní vítr je krutý, počítej, láska má, s tím,  
**G** **G7** **C** **G** **D** **G**  
k nohám ti dám zlaté pruty, nebo se vůbec nevrátím.
3. Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,  
už slyším je výt blíž a blíž,  
už mají mou stopu, už větří, že kopu  
svůj hrob a že stloukám si kříž.
4. Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén  
a opustil tvou krásnou tvář,  
má plechovej hrnek, v něm pár zlatej zrněk  
a nad hrobem polární zář.  
R:



## Stará archa

**G** **D7** **G**

R: : Já mám kocábku náram-, náram-, náram-,

**D7 G**

kocábku náram-, náramnou. :

R:

**G**

1. Pršelo a blejskalo se sedm neděl,

**D7 G**

kocábku náram-, náramnou,

Noe nebyl překvapenej, on to věděl,

**D7 G**

kocábku náram-, náramnou.

R:

**G**

\*: Archa má cíl, jé, archa má směr, jé,

**D7 G**

plaví se k Araratu na sever.

R:

2. Šem, Nam a Jafet byli bratři rodní, kocábku náram-, náramnou,

Noe je zavolal ještě před povodní, kocábku náram-, náramnou.

3. Kázal jim uložit ptáky, savce, kocábku náram-, náramnou,

'ryby nechte, zachrání se samy hladce,' kocábku náram-, náramnou.

R:

4. Přišla bouře, zlámala jim pádla, vesla, kocábku náram-, náramnou,

tu přilétla holubice, snítku nesla, kocábku náram-, náramnou.

5. Na břehu pak vyložili náklad celý, kocábku náram-, náramnou,

ještě že tu starou dobrou archu měli, kocábku náram-, náramnou.

R:

6:Když přistáli vyložili náklad celý ptáci savci množiti se nestyděli

Jenom bratři neměli se ku množení tak to chodí, když na lodi ženská není

R:

R:

## Stánky

**G C G Ami**

1. U stánků na levnou krásu postávaj' a smějou se času,

**G D G**

s cigaretou a s holkou, co nemá kam jít.

2. Skleniček pár a pár tahů z trávy, uteče den jak večerní zprávy,  
neuměj' žít a bouřej' se a neposlouchaj'.

**C D G C**

R: Jen zahlídli svět, maj' na duši vrásky, tak málo je, málo je lásky,

**G D G**

ztracená víra hrozny z vinic neposbírá.

3. U stánků na levnou krásu postávaj', a ze slov a hlasů  
poznávám, jak málo jsme jim stačili dát.





REF:

## Tisíc mil

- G**                      **Emi**
1. V nohách mám už tisíc mil,  
**Ami**                      **C**  
stopy déšť a vítr smyl  
**Ami**                      **D**                      **G D**  
a můj kůň i já jsme cestou znaveni.
2. Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
má jeden směr a jeden cíl,  
jeden cíl, to malý bílý stavení.
3. Je tam stráň a příkřej sráz,  
modrá tůň a bobří hráz,  
táta s mámou, kteří věřej' dětskejm snům.
4. Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
má jeden směr a jeden cíl,  
jeden cíl, ten starej známej bílej dům.
5. V nohách mám už tisíc mil,  
teď mi zbejvá jen pár chvil,  
cestu znám, a ta se k nám nemění.
6. Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
má jeden směr a jeden cíl,  
jeden cíl, to malý bílý stavení.
7. Kousek dál, a já to vím,  
uvidím už stoupat dým,  
šikmej štít střechy čnít k nebesům.
8. Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
má jeden směr a jeden cíl,  
jeden cíl, ten starej známej bílej dům.  
**Ami**                      **D**                      **G**

[: jeden cíl, ten starej známej bílej dům ... :]

## Toulavý boty

**C G Ami Emi F Dmi G**

**C G Ami Emi**  
1. Každý den dál a dál, vprostřed cesty jako král

**F Dmi G**  
chodil tulák, boty starý na nohou,

**Ami F**  
ať byl déšť, nebo mráz,

**G C**  
chodil po těch cestách zas,

**Dmi Emi G**  
cílem byl mu obzor stětlý s oblohou.

**Ami F G C**  
R: Jeho jméno bylo známý, byl prý přítel mojí mámy,

**Dmi Emi F G**  
a když hrál a zpíval, hlas byl slyšet na několik mil,

**Ami F G C**  
když byl s námi, jen se smál, se mnou si na tuláka hrál,

**Dmi Emi G**  
já bych dal, co mám, za vrácení těch chvil.

2. V jeden krásný letní čas přijít domů měl k nám zas,  
avšak celé léto nikdo nepřišel,  
a pak pošťák přijel k nám, černý dopis předal nám,  
a v něm bylo psáno: já rád jsem vás měl.

R:

3. Máma s pláčem řekla mi: už nepřijde za námi,  
byl to otec tvůj a hodně rád tě měl,  
od té doby, touhu mám po horách se toulat sám,  
boty toulavý jak táta mít bych chtěl.

R:

## Tři čuníci

**C**

1. V řadě za sebou tři čuníci jdou,

**Ami**

ťápají si v blátě cestou-necestou,

**Dmi**

**G**

kufry nemají, cestu neznají,

**Dmi**

**G**

vyšli prostě do světa a vesele si zpívají: uí uí uí ...

2. Auta jezdí tam, nákladáky sem,

tři čuníci jdou, jdou rovnou za nosem,

ušima bimbají, žito křoupají,

vyšli prostě do světa a vesele si zpívají: uí uí uí ...

3. Levá, pravá - teď!, přední, zadní - už!,

tři čuníci jdou, jdou jako jeden muž,

lidé zírají, důvod neznají,

proč ti malí čuníci tak vesele si zpívají: uí uí uí ...

4. Když kopýtka pálí, když jim dojde dech,

sednou ke studánce na vysoký břeh,

ušima bimbají, kopýtka máchají,

chvilinku si odpočinou, a pak dál se vydají: uí uí uí ...

5. Když se spustí déšť, roztrhne se mrak,

k sobě přitisknou se čumák na čumák,

blesky bleskají, kapky pleskají,

oni v dešti, nepohodě vesele si zpívají: uí uí uí ...

6. Za tu spoustu let, co je světem svět,

přešli zeměkouli třikrát tam a zpět

v řadě za sebou, hele, támhle jdou,

pojďme s nima zazpívat si jejich píseň veselou: uí uí uí ...

## Tři kříže

**Ami C G Emi**

1. Dávám sbohem všem břehům proklatejm,

**Ami Emi Ami**

který v drápech má ďábel sám,

**Ami C G Emi**

bílou přídí šalupa "My Grave"

**Ami Emi Ami**

míří k útesům, který znám.

**C G Emi**

R: Jen tři kříže z bílýho kamení

**Ami Emi Ami**

někdo do písku poskládal,

**C G Emi**

slzy v očích měl a v ruce, znavený,

**Ami Emi Ami**

lodní deník, co sám do něj psal.

2. První kříž má pod sebou jen hřích,

samý pití a rvačky jen,

chřestot nožů, při kterým přejde smích,

srdce-kámen a jméno Stan.

R:

3. Já, Bob Green, mám tváře zjizvený,

štěkot psa zněl, když jsem se smál,

druhej kříž mám a spím pod zemí,

že jsem falešný karty hrál.

R:

4. Třetí kříž snad vyvolá jen vztek,

Fatty Rogers těm dvoum život vzal,

svědomí měl, vedle nich si klek' ...

Rec: Snad se chtěl modlit:

"Vím, trestat je lidský,

ale odpouštět božský,

snad mi tedy Bůh odpustí ..."

R: Jen tři kříže z bílýho kamení

jsem jim do písku poskládal,

slzy v očích měl a v ruce, znavený,  
lodní deník, a v něm, co jsem psal ...

### Vikingové (táborovka 2011)

**Em C Em C**  
Kdo objevil Ameriku nebyl kolombus

**Em C D**  
byl to člověk z rodu Homo vikingus  
To když fjordem jednoho dne vyplouval  
a vítr ho znenadání pryč odvál.

REF:

**G D**  
Vikingova hlava je vždy rohatá

**Am C D**  
vikingova žena pěkně macatá

**G D**  
batolata po zrození v atletiku plavou

**Am CD Em C Em D, Em C Em D**  
a dubový klády, ohýbají hlavou.

Věštírna je místo kde se rozhodne  
jestli vyplujeme v noci či ve dne  
pomodli se k bohu, co ho v srdci máš  
ať se nevrátíš jak maso na guláš.

REF

Až se Viking vrátí z toho Pradědu  
to si piš že budou řízky k obědu.  
Vikingové budou tvrdě spáti dnes  
však i Tříška chrápe jako maxipes.

REF

## Vítr do plachet (táborovka 2021)

**Am**                      **E**              **Am**  
Říkala mu máti, zůstaň doma na dvoře,  
ono ho to ale táhlo vždycky na moře.  
Do dálky a do neznáma prostě hrozně chěl,  
možná aby na svou starou lásku lépe zapomněl.

**D**              **Am D**              **Am**  
Vítr do plachet a do sudu rum  
**F**                                      **C**  
tahle cesta bude velmi dlouhá  
**D**              **Am**              **D**              **Am**  
doplujem do země lesů či písečných dun  
**F**                                      **C**      **E**      **Am**  
zbývá naděje a píseň pou, há já to vím.

Pinta, Niña a ta třetí Santa Maria  
mysleli si že se jeho duše zbláznila.  
Prý opačným směrem doplujeme do Indie  
mluvil jako když se Hujer na mol opije.

V dávných dobách volat pomoc, may-day, S.O.S.  
když neměli dží-pí-esku ani es-em-es.  
A když žralok trhal námořníka bez zábran  
ani si to nešlo vyfotit na instagram.

## Zafúkané

**Ami Aadd9 Ami Aadd9**

1. Větr sněh zanésl z hor do polí,

**Ami C G Ami**

já idu přes kopce, přes údolí,

**C G C**

idu k tvej dědině zatúlanej,

**F C E Ami**

cestičky sněhem sú zafúkané.

**Ami C G C**

R: [: Zafúkané, zafúkané,

**F C(Dmi) Dmi(E) E(Ami)**

kolem mňa všeccko je zafúkané. :]

2. Už vašu chalupu z dálky vidím, srdce sa ozvalo, bit ho slyším,

snáď enom pár kroků mi zostává, a budu u tvého okénka stát.

R: [: Ale(-) zafúkané, zafúkané, okénko k tobě je zafúkané. :]

3. Od tvého okna sa smutný vracám, v závějoch zpátky dom cestu hledám,

spadl sněh na srdce zatúlané, aj na mé stopy - sú zafúkané.

R: [: Zafúkané, zafúkané, mé stopy k tobě sú zafúkané. :]



## Zachraňte koně

**Ami**

**Dmi**

1. Peklo byl ráj, když hořela stáj, přáteli,

**F G C E**

věř mi, koně pláčou, povídám,

**Ami**

**Dmi**

to byla půlnoc, v tom křik o pomoc, už letěly

**F E Ami**

hejna kohoutů, a bůhví kam.

**C**

**Emi**

**F**

R: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,

**C Emi F**

žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,

**Dmi F**

než přišla chvíle, kdy hřívý bílé

**Dmi E**

pročesal plamen, spálil na troud.

2. Ohrady a stáj, a v plamenech kraj už nedýchal,

já viděl, jak to hříbě umírá,

klisna u něj a smuteční děj se odbývá,

jak tiše pláče, oči přivírá.

**C**

**Emi**

**F**

R: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,

**C Emi F**

žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,

**C Emi F**

zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,

**Ami**

zachraňte koně ...

## Okoř

**G**

1. Na Okoř je cesta jako žádná ze sta,

**D7 G**

vroubená je stromama (stromama)

**G**

když jdu po ní v létě, samotný na světě,

**D7 G**

sotva pletu nohama (nohama)

**C G A D7**

na konci té cesty trnité stojí krčma jako hrad (jako hrad)

**G**

Tam zapadli trapmi, hladoví a sešlí,

**D7 G**

začli sobě notovat.

**G D7**

R: Na hradě Okoři světla už nehoří,

**G D7 G**

bílá paní šla už dávno spát,

**D7**

ta měla ve zvyku podle svého budíku

**G D7 G**

o půlnoci chodit strašívát,

**C G**

od těch dob, co jsou tam trampové,

**A D7**

nesmí z hradu pryč,

**G D7**

a tak dole v podhradí se šerifem dovádí,

**G D7 G**

on jí sebral od komnaty klíč.

2. Jednoho dne zrána roznesla se zpráva,

že byl Okoř vykraden (vykraden)

nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát vodnes',

nikdo nebyl dopaden (dopaden)

šerif hrál celou noc mariáš s bílou paní v kostnici

(v kostnici)

místo aby hlídal, zuřivě ji líbal,

dostal z toho zimnici.

## Tři Citrónky

G        Emi        Ami    D

1. V jedné mořské pustině

G        Emi        Ami        D

ztroskotal parník v hlubině.

G        Emi    Ami    D

Jenom tři malé citronky,

G

zůstaly na hladině.

G                Emi                Ami                D

R: [: rýbaroba, rýbaroba, rýbaroba Ču Ču, :]

x3

G

zůstaly na hladině.

2. Jeden z nich povídá přátelé:

netvařte se tak kysele.

Cožpak to není veselé,

vždyť nám patří moře celé.

R:

3. A tak se citronky plavily dál,  
jeden jim k tomu na kytaru hrál.

A tak se plavily do dáli,

až na ostrov korálový

R:

4. Tam je však zastihla nehoda zlá,  
byla to mořská příšera.

Sežrala citronky i s kůrou,

zakončila tak baladu mou.

## Příloha - Tabulka základních akordů

C	D	E	G	A	Dmi	Emi	Ami	Hmi
C7	D7	E7	G7	A7	H7	D4 D sus4	A4	E4
C <sup>7maj</sup> Cmaj	D <sup>7maj</sup>	E <sup>7maj</sup>	F <sup>7maj</sup>	G <sup>7maj</sup>	A <sup>7maj</sup>	Fdim	Cdim	Gdim
A+	Cadd9	B	F	Ami7	Dmi7	D6	A6	D9 D sus2